

第一三〇回

昭和五十九年三月二十五日

史跡めぐり（川越地区）

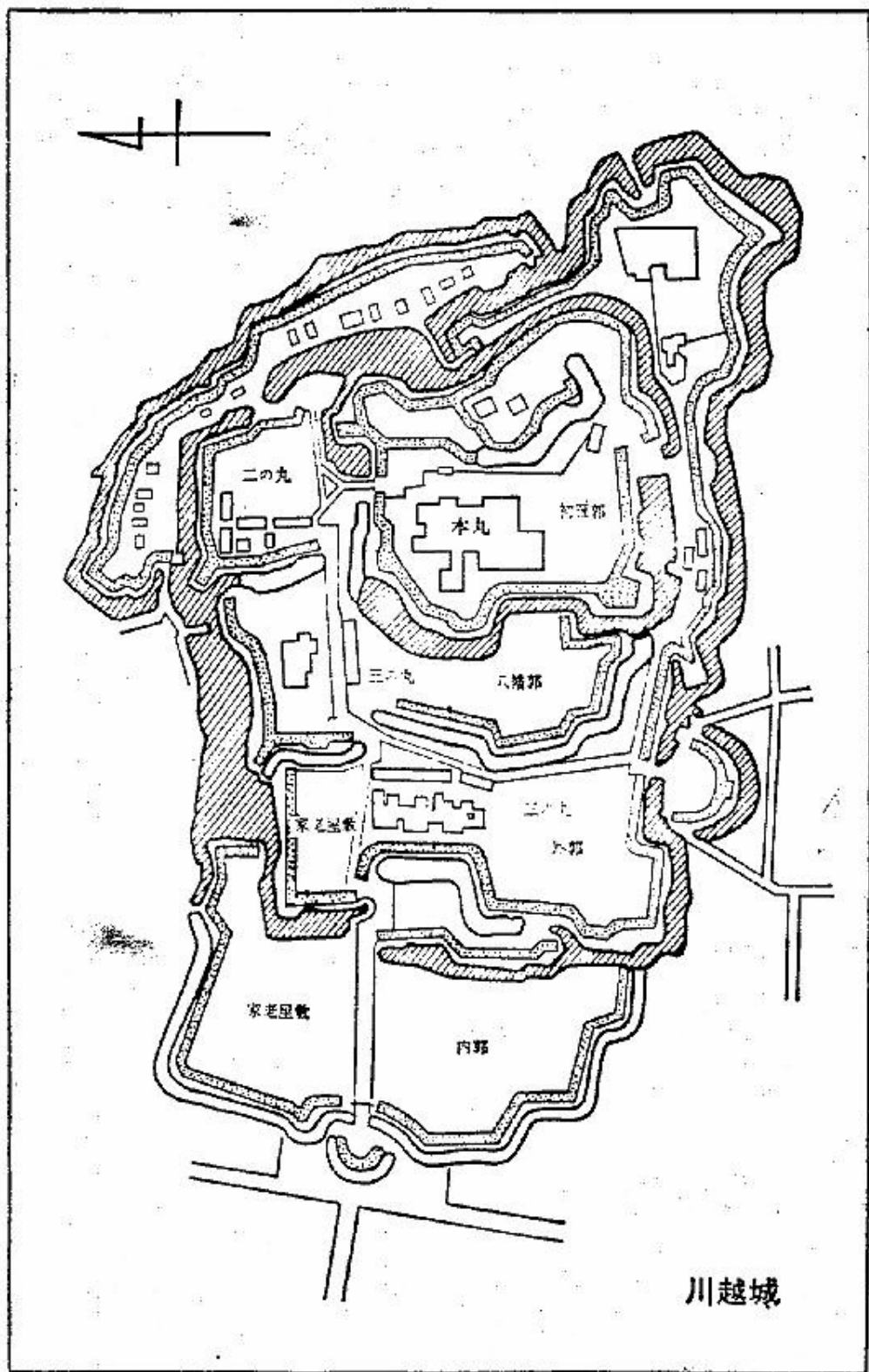
河越氏館跡

喜多院

川越城

川越夜戦古戦場

越谷市郷土研究会



第一三〇回史跡めぐりのご案内

昭和五十九年三月二十五日 日曜

集合 南越谷駅前 午前八時三十分

コース 南越谷駅発九時十一分府中本町行ー北朝霞乗替ー東上線

霞ヶ関ー徒歩 常楽寺(河越氏館跡)ー徒歩 霞ヶ関駅

ー東上線川越市駅ー徒歩 喜多院ー昼食ー徒歩

川越城跡ー徒歩 東明寺(川越宸殿古戦場)ー

バス川越駅ー東上線朝霞台乗替ー武蔵野線南越谷

開散

東道役 理事 丸田富夫

会費 二千五百円(交通・保険・拝観・資料代共)

その他 各自弁当をご持参ください

川越の歴史

川越市は武蔵野台地の東北端にあり、入間川が西北部を流れている。生活の冬休がよか、そので、陽文・忍生へ任居品が多く残っている。平安時代には三芳野といわれ伊勢物語にも登場してくる。平安末期から鎌倉時代にかけては武蔵武平の繁興と、その一翼権を握るようになった。当地方を支配したのは後文氏の流れをくむ河越氏で、河越太郎重頼は鎌倉幕府の西三河の重臣とされた。その館跡は常楽寺周辺といわれており、土塁の一部が残っている。また仙波の中院は尊海僧正によって開かれ、天皇の勅願所となり、末寺三、口と云々三巻を於ていた。長祿元年（一四五七）太田道真が川越城を築き、上杉氏六代、北条氏四代と続いた。この上杉、北条の交替、時期は延一三、か、有名な天文十五年（一五四六）の川越夜戦である。北条氏の末期頃から家臣団の城下集まりが進み、新期、川越城下町が形成されてきた。天正十八年（一五六〇）徳川家康が駿河入部として、川越藩が設けられた。新藩、譜代の藩士を大名と、ここに動いた。また喜多院は慶長四年（一五九九）天海の

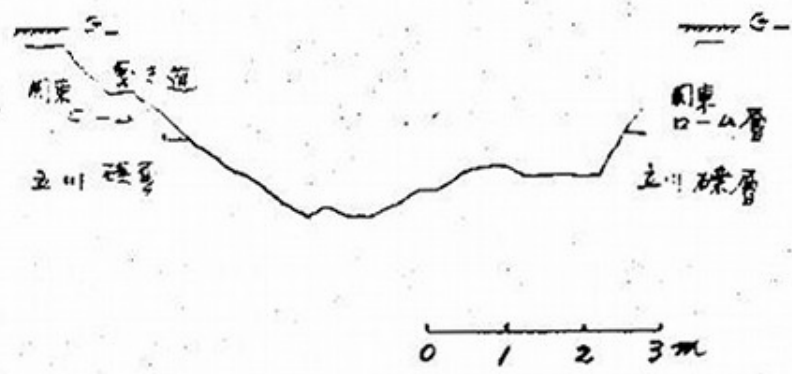
末住によつて五百石の御朱印寺と有り、寺運は大いに栄えた。
松平信綱は川越城下町の町裏を行き、川越街道の整備、新河岸川の商船
野火止の新田開発など川越発展の基礎をきづいた。
松平吉保は三富開拓を行き、松平大和守の時代に亘ると、新河岸川を這し
て江戸に物資を輸送する商業が發展し、小江戸と呼ばれる繁栄をみせた。
幕末は百つて外国船が来航するようになると、川越藩は浦賀の警備を命ぜ
られている。松平康英のとき明治維新をむかえ、同四年廢藩とつた。

河越氏館跡

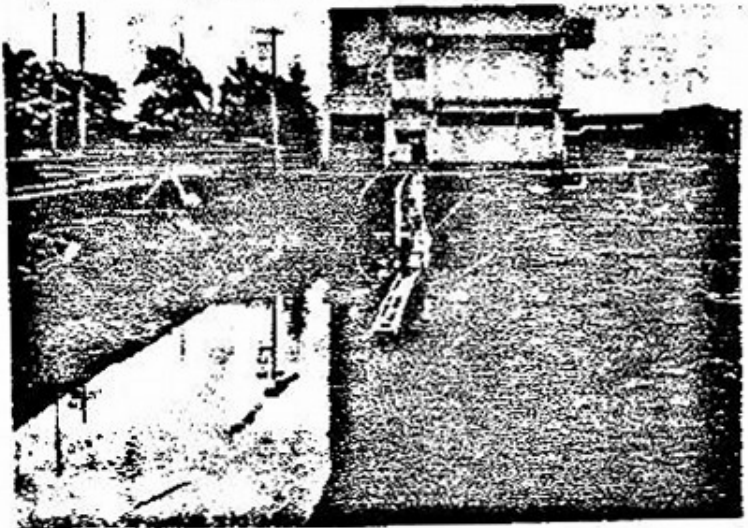
常葉寺の西側に、いまも南北に約百八十メートルほどの土塁が残されている。
この外側に二本の堀をめぐらしていたことが発掘調査の結果明らかになった。
その後、九次におよぶ調査が行われ、ほぼその規模が明らかになった。
その規模はおおよそ二町四方で、館跡のほか、倉庫群、住民の楯立柱の建物群
井戸跡等、多様な遺構が密集していた。
この地は、しばしば入間川の氾濫にあつてゐる。

また第七次、第九次の発掘で運河掘が見つかった。この運河掘は館跡からゆるく由り入間川に通じており、上幅十一メートル、下幅五メートルで、奥き道がつけられていた。

運河断面



運河跡



河越氏について

桓武平氏の枝父氏の一門、春日吉社領武蔵國河越荘の間登領主である。

河越重頼は治承四年(一一八〇)源頼朝の隆起の当初、同門の島山重忠の誘いによ
り、江戸重長らとともに頼朝方の三浦義明の相模國本庄城(現横須賀市)を攻め
た。義明は八十歳を過ぎた老翁であつたが源氏累代の敵として一人ふんど
まり、頼朝を始め息子の義澄らと港路安房へ落させられた。その後頼朝は房総で
兵力を集めて武蔵へ侵攻したとき、長井渡(現台東区橋場町と指定される)で島山重
忠、江戸水郎重長らとともに、頼朝に忠順を誓つてゐる。その後頼朝の信任
厚く、木曾義仲討伐の功があつた。元暦元年(一一八四)娘を源義経に嫁がせ
たが、その後義経の矢脚のため重頼は誅されてゐる。しかし所領の一部は、
未亡人に与えられた。これは重頼の妻は頼朝の乳母の娘であり、また頼朝の
長男頼茂の乳母をつとめた関係であらう。息子重良は島山留守所総檢校職を
継ぎ、有力所家人の地位を確立した。南北朝時代の親応擾乱のとき、河越直
重は、高、善山、白根宮氏らと足利尊氏方として戦功をあげ、相模國守護職
に任ぜられた。応安元年(一三六八)關東に復歸したと杉氏に反抗し、江戸、

高坂、三浦氏等と平一揆を起し、平定す。水城を亡し、

系図

重頼 → 重員 → 重資 → 泰重 → 経重 → 重頼 → 高重 → 直重

文へ源義経等

喜多院

天台宗

越前、石坂町

喜多院は喜多院の寺といふが、天正三十四年、天正寺の僧正が住して、その寺の
傳法をいふに、隆盛といふ。

天正三十四年、喜多院の正堂に大火が起り、正堂を焼失してしまふ。この時に
先が江戸城中の紅葉山にある別殿を移したのが現存する客殿、書院、産屋
等であり、いづれも重要文化財に指定されている。客殿上段の厨子窓に
三ヶ所と伝えられている。この水戸の建物は移建時より約三十年前に建てられ
たものと推定されている。

山門 棟札により寛永九年の建立が確かめられ切妻造りの四脚門 重文

慈眼堂 正保二年(一六四五)の建立、天海僧正をまつる堂で、古墳の上に立

つている。天海の木像が安置され、堂の後方には墓がある。

職人尽屏風 狩野吉信筆 ささきまな職人が生き生きと仕事をしている風景

が画かれており、桃山時代から江戸初期にかけての風俗がうかが

れて貴重である。重文

吉信は昌庵と号し、養父徳の子である。

板碑ニ基 いづれもニメートルをこえる雄大なものである。

曆応五年(一三四二) および延文三年(一三五八) 南北朝の年号が

さざみれている。 真定重文



延文三年

高寸以上
 2.76
 上幅
 62^{cm}
 下幅
 69^{cm}
 厚寸
 9.0^{cm}



曆志五年

高寸以上
 2.32
 上幅
 55^{cm}
 下幅
 62^{cm}
 厚寸 8.5^{cm}

東照宮

家康の遺体を日光に運ぶとき、喜多院に四日止まり、天海によつて盛大な法要が営まれた。この中かりで建てられたが、寛永十五年の大火の後、同一六三に再建されたのが現在の社殿である。

重要文化財に指定されたものは、本殿・瑞垣・唐門・拝殿・幣殿・石鳥居・隨身門・三十六歌仙額である。この三十六歌仙額は岩佐又兵衛筆であるが、現在は東京国立博物館に寄託されている。

河越城

河越城は長祿元年（一四五七）太田資清スゲキヨ道真の継張りで築かれたと伝えられる。これと同時期に東方五里（ニロキロ）の地にある岩槻城が築かれ、また息子の道灌の手で江戸城が構築された。これら二諸城は、南武蔵を勢力範囲とする扇谷上杉氏の戦略的據点であった。これら二諸城は、自給と兵をたよめる領主の居館であったり、また山城であったが、ここに始めて広い地域で互に連携を保つ戦略的據点としての城が出現している。

寛永一八三(一六四一)松平信綱が藩主となると、城域の拡張、増築が行われ、この川越の地は、江戸城北辺の護りであり、また関東平野の物資の集散の中心地であったため、歴代幕府の有力な大名がこの地に配置されている。藩主八家二十一人のうち、老中は酒井忠利、松平信綱、同族、松平康英の六人を数える。

歴代城主

藩政の経緯	氏名	補任・初名・号	在職年月日	前城地	転封地	備高
老中	酒井重忠	河内守	元正15(慶長6)・3・3	相模甘藷	上野麻績	1万石
老中	酒井忠利	備後守	慶長14(寛永23)・寛永4(11)・14(14)卒	駿河田中	上野麻績	3万7千石余
老中	酒井忠利	備後守・号定印	寛永4(11)・寛永11(17)・7(8)	若狭小浜	上野麻績	10万石
老中	堀田正盛	出羽守・加賀守	寛永12(3)・11(寛永15)・3(8)	信濃松本	下總古河	3万5千石
老中	松平頼朝	伊豆守	寛永16(1)・15(寛永2)・3(8)卒	武蔵森	下總古河	7万5千石
老中	松平頼朝	伊豆守	寛永2(4)・3(1)・寛永11(17)・12(18)卒	武蔵森	下總古河	3万7千石
老中	松平頼朝	伊豆守	寛永12(3)・2(9)・1(17)卒	武蔵森	下總古河	3万7千石
老中	松平頼朝	伊豆守	元禄7(1)・7(宝永元12)・21(21)卒	武蔵森	下總古河	11万7千石
大老	柳沢吉保	備前守・但馬守	宝永元12(25)・正徳3(8)・14(14)卒	甲斐谷村	甲斐府中	6万石
老中	秋元豊男	越中守	正徳4(9)・29(元文3)・9(5)卒	出羽山形	出羽山形	3万6千石
老中	秋元豊男	越中守	元文3(10)・28(寛保2)・4(3)致仕	出羽山形	出羽山形	3万6千石
老中	秋元豊男	越中守	寛保2(4)・3(1)・明和4(10)・9(15)卒	出羽山形	出羽山形	3万6千石
老中	秋元豊男	越中守	明和4(9)・15(明和5)・6(10)卒	出羽山形	出羽山形	15万石
老中	松平頼朝	大和守	明和5(7)・29(文化7)・1(18)卒	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	文化7(3)・14(文化13)・7(22)卒	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	文化13(8)・27(幕永2)・11(5)卒	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	幕永3(3)・7(幕永7)・8(18)致仕	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	幕永7(8)・13(文久元)・8(15)卒	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	文久元(12)・6(慶応2)・10(10)卒	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	慶応2(10)・27(明治2)・4(10)致仕	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	明治2(4)・10(明治4)・7(14)致仕	出羽山形	出羽山形	3万5千石
老中	松平頼朝	大和守	明治2(4)・10(明治4)・7(14)致仕	出羽山形	出羽山形	3万5千石

川越城平面図



川越城 本丸御殿

日枝神社

小仙波町

慈覚大師が喜多院を創建した際、鎮守として近江の日吉神社を祀ったもの
東京赤坂の日吉神社は太田道灌が江守城の主護神として文昭三郎（一四二二）に
この日から合祀したものである。現在の本殿は寛永三三（一六五六）大工伏見建三が
たもつて、三階社流造り、銅板葺きの石造りであるが、菅原素正の美入とて、石造
えてゐる。重要文化財

三芳野神社

三芳野とは、伊勢物語に出でくる川越地方の古名
ゆらべの川の「天祐橋の無道」とはここのことという

社殿は寛永二年の造営で、果狩定重文である。

東明寺

時宗

志多町

東明寺は一邊上人の願基と云るといわれる古刹であり、川越夜影（後述）
最後の戦い（一四二二）の二二（一四二二）二二（一四二二）二二（一四二二）

この合戦により、時宗は現存の

建物は、その後江戸時代に再建されたものである。

附 川越夜戦

十六世紀に於て、小幡康元・北条氏一勢等は急激に隆盛となり、天文六年（一五三七）七月上旬朝定、朝成の守る川越城を急襲した。朝成は捕虜となり、朝定は、石山城の難波田氏のもとに敗走した。同時に江戸城も失つてゐる。

扇谷上杉が無力になつた結果北条氏の圧力は、ことごとく山内と河内におつた。このため、山内憲政は勢力の挽回を図らねば、駿河の今川氏と結ば、北条氏を攻撃しようとしたが、不成功におわり、こんどは、古河の足利勝氏と味方になり入れた。

天文十四年九月（一五四五）山内憲政および扇谷朝定が八万の兵を集めて砂久保（現川越市砂久保）に陣し河越城を攻めた。城内には福島左衛門頼成以下三千人が籠つて頑強に抵抗したので、止むなく兵陣を引き、兵糧攻めにした。

同十五年四月北条氏康は河越城明渡しを条件に籠城者の救免を申し出たが、拒否される。氏康みずから八十の兵をいそい、救援のため出陣した。

知を乞う態度をして上杉方を油断させ、虚をついて二十日の夜城外から

一斉に突出し一撃に上杉陣を潰滅せしむ。義理一辺の志援にまていた足利・結城・小山などの軍勢は、打ちまち浮足立ち、総崩れとなり、上杉貞定、倉賀野・難波田は敗死、上杉憲政は、ほうほうのていで上州平井へ逃れた。このように上杉の有力家臣大石・藤田氏ら統々と北条へ軍阿に降り、上杉の兵を節を持ち降らばかつたのは、岩槻の太田資政入道三樂、上州箕輪の兵野業正ら数人にすぎなかつたといふ。

この戦いの結果、元禄載はこころを冬え、地位は空しく、このころに上杉の二弟憲政は天文二一年、上州高尾を頼りて越後へ没落する。

川越夜舟

川越から東京へ出るのに今なら二重車が一時間、こころを心に達する。江戸の時代は、川越街道十三里を徒歩か馬で行くか新河岸川を舟航することになる。この舟運は古く信濃の船着き場、こころの舟は伊佐治を水源とし、鹿沼のこころの舟は、八十石の舟底の舟は高瀬舟を用いた。

上流河岸（現東上線新河岸駅付近）が始点で、こころ付近は旧船問屋や穀物販米

間屋が多く、とぎわつてゐた。ここから兩岸を縦つていっぱり、櫃を使い、荒川との合流点新倉（現和光市）から荒川に出て始めて櫓を使い、たから新倉や引又（現志木市）河岸には曳舟人夫へのつつけ人足とよんだ）の溜り場があつた。この舟は米俵二百俵のほかに旅客もめせている。塔の六一二、由り三十六里（一四四キロ）を午後三時に新河岸を出て、江戸荒川（現言妻橋）には翌日の昼頃に着いた。川越からは、米、炭、野菜等を運び、帰路は江戸から、油、雑貨、衣料等を運んでいる。

明治二十八、廿九年川越鉄道（川越く国分寺）明治三十九年川越電氣鉄道（川越く大宮）大正六年東上線と逐次鉄道が開通するにつれて、これらに代つて次第に衰微し、昭和のはじめに河川改修が行われ、江戸時代から栄えたこの舟運もついに終りとつた。

六三〇之六

武蔵野の歴史

川越城と町並みの歴史

新編 武蔵風土記

校簿 武蔵風土記 塔婆 寺堂 教書

歴史の証書

川越の歴史年表

川越

河田 榎

小泉 巧

荻原 貞天

徳川 幕府

埼玉県教育委員会

三川弘文館

川越市教育委員会

古糸会

文責

六三〇之六

川越市主要部

0 100 300 500

