

## おりせさん（平田篤胤夫人）の家計・苦労ばなし

2014年1月26日 於越ヶ谷産業会館

横山鈴子

### ①おりせさんについて

文政元年11月18日越ヶ谷の「とうふや」の娘（りよ？→お里勢、織瀬）篤胤と縁付く。  
武蔵国埼玉郡越ヶ谷新町 聚商山崎長右衛門（文化13年人門）油長 銀女  
武蔵国埼玉郡越ヶ谷 小泉市右衛門（文化14年人門）塗師 仲人

\*「お里瀬と称ふべし 文政元年十一月十八日 篤胤」

### ②おりせさんの手紙について

現在佐倉市の国立歴史民俗博物館所蔵「平田家資料」。80通余。

「筆者織瀬の夫、国学者平田篤胤（1776～1843）は天保八（1837）無窮曆出版以来、幕府の要注意人物と目されていたが、天保一二年の正月二日「公儀より御沙汰ニ付、父君国元へ御出被成候様御達」（『氣吹舎日記』／国立歴史民俗博物館研究報告、平田国学の再検討二）を受け、わずか一〇日後の正月一日夕七ツ時、織瀬とともに江戸根岸の住まいを秋田に向け、出立した。」

（拙著史料集『平田篤胤後妻織瀬の秋田からの手紙』解題）

手紙は 天保12（1841）年1月11日江戸出発の模様にはじまり

途中、秋田藩陣屋のある仁良川に数ヶ月留まり、春の来るのを待ち

4月22日 秋田へ到着

藩の重臣・親類からの歓迎の様子を伝えるが、正式に藩の旗本に登庸されるのは天保12年11月24日のことであった。

その後、天保14年閏9月11日暁4ツ時篤胤は秋田の地で病死することになる。

手紙は、天保12年正月17日にはじまり、天保13年12月16日に終わっている。

この度の手紙は、おりせさんが江戸の鍛胤・お長に宛て、時には孫たちに宛てて書き送つたもので、平田家に大切に保存され今日まで残された手紙である。

国立歴史民俗博物館の所蔵となり、前館長宮地正人氏の在職中に進行された即日閲覧の方針が可能となり、私のような在野の人間であっても、研究目的が明確であれば手続きを経て閲覧ができることとなつた。今回の史料翻刻はその賜物であると思っている。

\*おりせの手紙一文字を習得した女性の80余通もの手紙は国学者平田篤胤の家の経営・気吹舎経営における「主婦・主婦権」の実証的研究課題番号23904017 の研究成果によるものである。

③ 手紙から読む、おりせさんの家計・苦労ばなし

おわりに

以上、雑駁ながら、おりせさんの手紙をみてきました。このうち、気吹舎は3代目おりせに引き継がれて明治維新を迎えます。わたしは「おりせ」という名称は、平田家家刀自（＝近世の「主婦」）の名跡継承であったとみています。おりせさんの、聰明闊達、機知に富んだ批評眼、ユーモアをもち、衣類を整え、米・薪、祝い膳を整え、奉公人を使い、家の祭祀を行い、借金もし、家塾の経営を行い、事に当たつては物怖じしない堂々たる近世の主婦の姿を、お伝えできたでしょうか。拙い報告をこれでおわります。ありがとうございました。

かへす／＼も此地へ参り候ても、小野崎さま  
御やくから之事ゆへ、ま事ニ／＼みな／＼

よくきを付、せわ致くれまいらせ候、

いよ／＼みな／＼御機嫌よく御くらし  
よろしく御ねかひ申まいらせ候、かしく

被成候御事、御めて度そんしまいらせ候、此方、御ちゝ様御初両人共、すこやかに候まゝ、御心  
安思し召被下へく候、十一日ニハ、そうかへ五ツ半時ニ宿へ付、よく朝出立、（西行谷）こしがや油へ、  
へ一へもより、とうふやへより候所、おふきニ／＼ちそうニなり、十二日ニハさつてへ宿り、  
十三日の朝ニはん舟ニてくりはしをわたり、いもからしんでんへひる七ツ時ニ付、夫より  
かやはしへ参り候所、五ツ半時ニハしんやへ付候、此方みな／＼せわよくいたしかれ、ふしやうな  
る事少しなく候まゝ、かならす／＼御あんし被成ましく候、いなかやひろさ七疊ニとこのま付、  
つき四疊おし入付、代所拾疊、其外物おこ所々ニ有、ま事ニひろく御座候、しかし山ちかく候ゆ  
へか、寒きま事ニつよく、夜ふん御は入の水かうり、二たち候ゆ入候ハねハとれかね、これハこ  
まりまいらせ候

一御ちゝ様御ちやのみちやわん、子供、進藤さまより被下候重ばこへ、なすのかう／＼御あらい入  
一さつさまよりいたゝきのちやわん十

一黒ぢりめん御は折一ツ・こしおひ一ツ

一「さつま」御たばこ・弓はりてうちん・両かけのほう

一御はかま一ツ・御ふたんきの小袖一

一市太郎あわせ一ツ、此外御こゝろ付被成候品御座候ハ御こし被下へく候

かやはしニても、みな／＼ニせわニなり候まゝ、ふろしきニかみを付、四人へ遣ハシ候、又、御  
酒代も少々遣ハシ候、御ふちハ三人分いたゝき候まゝ、御安心被下へく候、十一日より十三日の  
入用、壱両式分つかひ候、もつともくりはしニて、壱分式朱程よふんの事御座候ゆへ、入用もか  
り候、此所より十日よりたひ、夫より御両ふんへはいり候てハ、ものも入ぬと申事ゆへ、御小  
人參り四人ニなり候ても、六両も有ハ参り候と、咄おり候、こゝもと「來」月十五日ころの出立  
ニ致ても、小遣イ壱両も有ハよろしくと、そんし候まゝ、さ候へハ、メ八両式分も入用ニなり候、  
これらせ候、御國へ参り、はやく御取（口取）まいきまり、江戸へまハシ候やう致度と、夫のみたのしみおり  
まいらせ候、此方へ参り候ても、御ふちもいたゝき、したくもいたゝき、出火ニハ残り、また、  
御うんつきぬ所御座候と申、日々御咄し致候へとも、一両年、五人の子供を見る事もてきぬ、此  
やうなかなしき事ハなく、はやく来年ニ致度、今よりまちとうニ御座候、何とそ／＼進藤様へ御  
そうたんなされ、はやくみな／＼ひとつニなり候やう御ねかひ被下へく候、おすゝハ、日々あい  
らしくなり候とおもひ、夜ふんも、子供の事はかりゆめにみ、御さつし被下へく候、十五日ニ小  
林と申内から、十二才なる男子、わか餅重はこ入、遣イニ参り、鉄弥くら（スカ）子ゆへ、ま事ニ  
／＼むねふさかり候、子供たいしニよく／＼御そたて被成へく候、とても、とうふんわかれ候ハ、  
いくら申してもしかた御座候なく、御たかひ御身あづかり物とそんし、やうしやうだいいちニ御  
座候、十五日ニ、五間よりわか餅たくさんニ当來致、少々こまり候ほとの事候、十五日ニ石はし  
し出しの御状、此地小松屋と申者、小野崎さまより受取、こゝもとへ参り、かみ入にもつ、さか  
し候ても御座なく、此方わひ致、何とも致かたなく、こまり候事とそんし候、小野崎さまへそま  
つニ致候やうに、思し召有候てハ、御ふきやうゆへ、すみ不申と、なげき候まゝ、此事ハ小野崎  
さまへハ御内々ニ被成、つかわされ候御状なくさり候て、あしき事したゝめ御座候ハ、小松屋へ  
よく／＼せんき致候やう申付候まゝ、一寸御申こし被成へく候、丹蔵いつけんいかゝ候や、御あ

（早尚々音 ママ）

んしまいらせ候、いろ／＼御よこし物書付候へとも、御ふつかうなは、まニあい候物ばかり御  
こし、御心はい被成ましく候、市太郎つかひあけ候てもきつかひ、此方もふつかうに御座候間、  
御小人參り候せつ、御せわなからたのみ候かよろしくやと存候、十八日ニきうニ出立の者御座候  
と申、十七日夕方うけたまハリ候まゝ、夜ふん目かねニでしたゝめ、大らん筆、御よみわけ被下  
へく候、岩崎さま・石はしさま・〔進藤さま〕一つ川さま、其外御残りなく、よろしく／＼御たのみ  
入まいらせ候、いそき、

十七日ハおふきだいやニ候へとも、ま事ニいなかゆへ、そんしながら何もてき不申、咄しのみ致  
おりまいらせ候

おてうとの

めて度かしく  
かやはしニて  
はゝより

口上

一筆申まいらせ候、まつ／＼四人かきけんよく、おなかよしに御あそひ被成て、御ちゝ様と市太  
と、日々咄しおりまいらせ候、来年ハよいおみや、たんとちさん致候まゝ、おとなしく御まち被  
成候、御とゝ様・御かゝ様ニせわやかせぬやうニ、けかいたさぬやうニ、おまち被成候、おみか  
をかわいかつて御中よし被成へく候、おすゝもかわいかつて、みんな大きくなつて、まつて御  
出被成へく候、およしさま・万さま・おくわさま・吉蔵殿・おかよさまへも、よろしく御申被下  
へく候

延太郎との

鉄弥との

かね三郎との

おみかとの

ほゝ

(以下寫風草)

ハ無窮曆の附録、江戸の人にはまづめつたに見せぬよう、随分々々用心神妙ニして、横行ならず、能々ツゝシミ、気を付候事肝要なり、  
ひろまる分ハ是非に及ハズ

ハ我ら帰り候まで、随分々々用心神妙ニして、横行ならず、能々ツゝシミ、氣を付候事肝要なり、  
進藤君と諸事御相談、何事もツゝシミ、メツタナ事ニ懸り合ナキ様専ニ候

ハ清水の類葉もどふぞ表紙をつけて被下

ハ岡本ニかり写したる本、汚表紙のこと、右専要のこと共

ハさて平太郎の本

ハ閑帝せんうツスベシ、ユル／＼

ハ屋代より座右抄カ、軍用記カをかり、よこすこと

ハ御内人へ万々よろしく

ハ岡本よりかりたる通志、うツスこと、ユル／＼

ハ諸葛ニカリタル悉僕字記<sup>ミカ</sup>二卷、ドコニカアリ、見出テ御返し可被成候、ヨク礼ヲ云ベシ

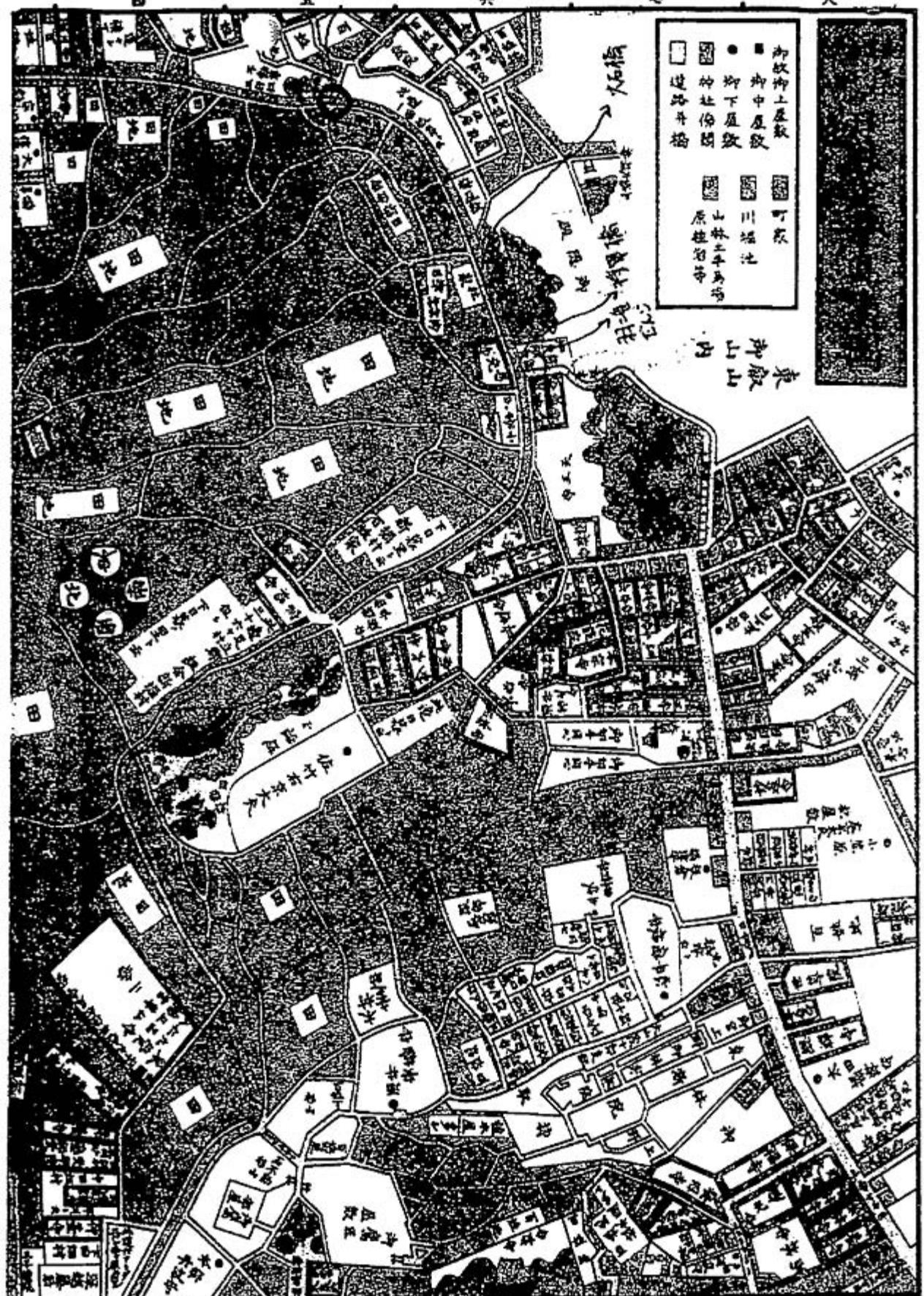
ハ廿二日ニ小金井宿へ出て、進藤君ニ逢ふツモリ也

(国立歴史民俗博物館所蔵、平田篤胤関係史料 3-25)

\*『史料集 平田平田篤胤後妻織瀬の秋田からの手紙』(翻刻・編年・著横山鈴子、史料校訂  
宮地正人、私家版非売品、2012年)より転載。

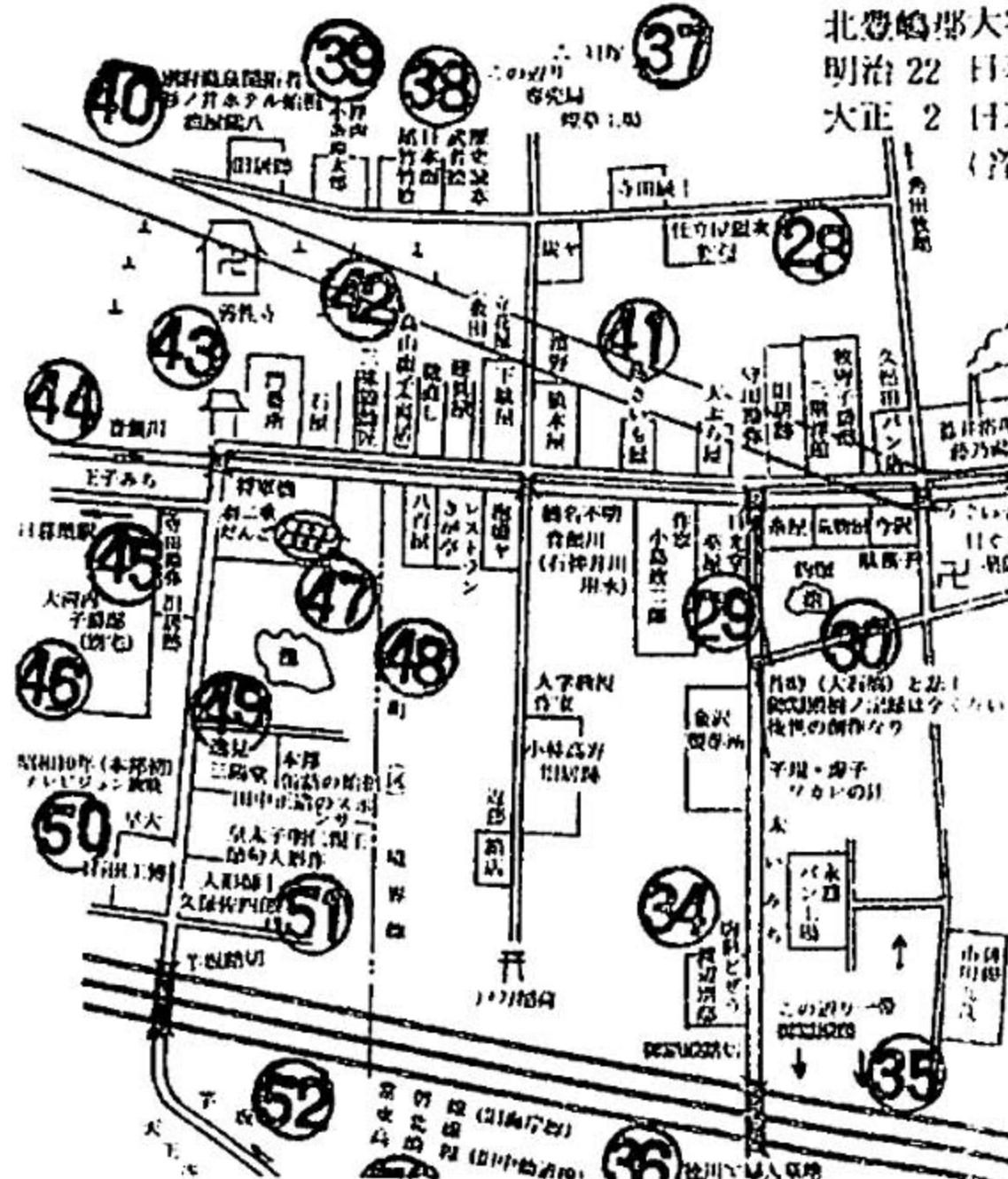
\*なお、本史料集は平成22年度日本学術振興会科学研究費補助金、奨励研究「近世の「主婦・  
主婦権」の実証的研究」により作成。

(31) 根岸谷中日暮里豊島辺図(一八五六年) (『嘉永・慶応江戸切絵図』人文社一九九五)より転載)



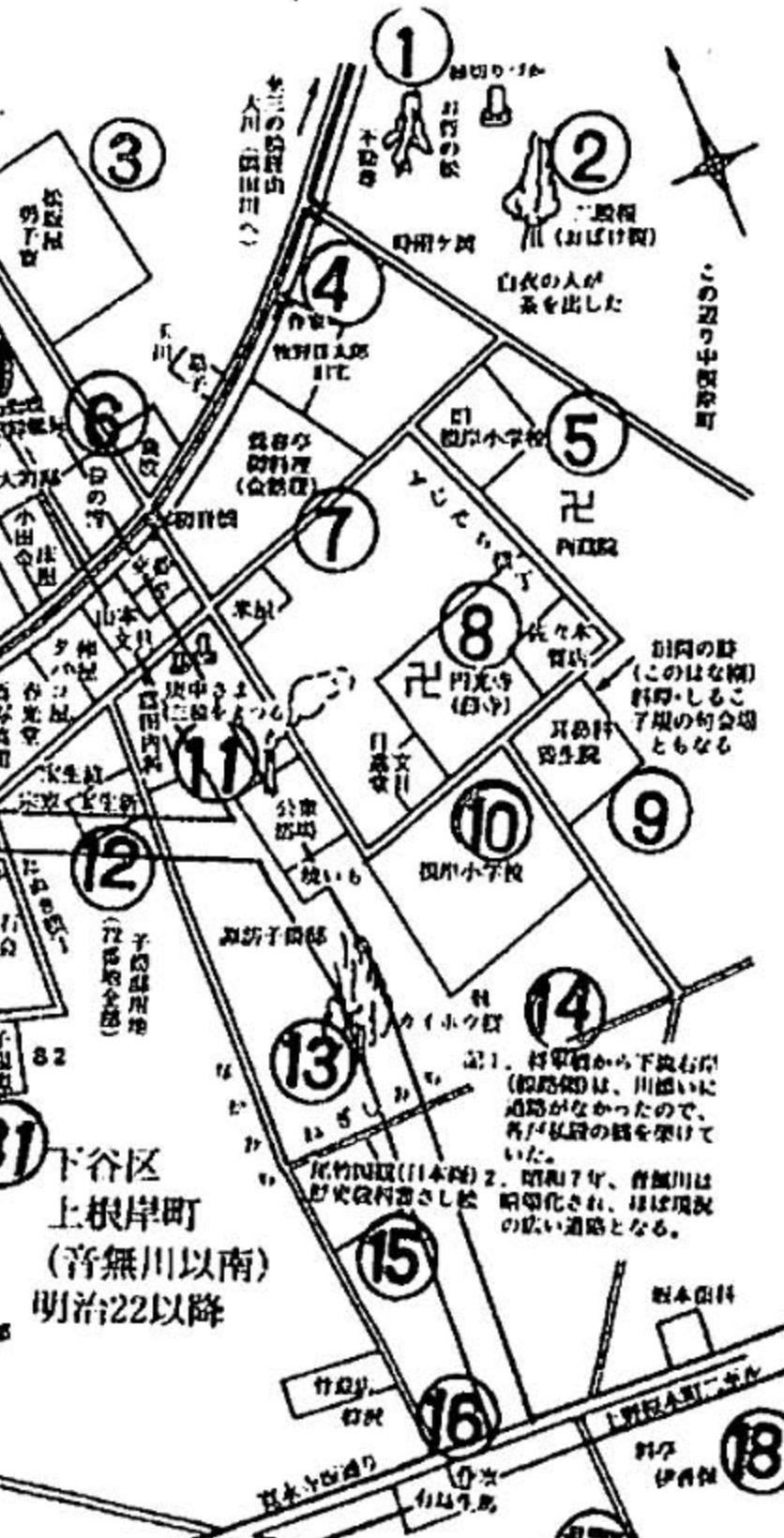
# 上根岸町近傍図

明治から大正へ



羽二重園子  
六世澤野庄五郎  
(開取作図)

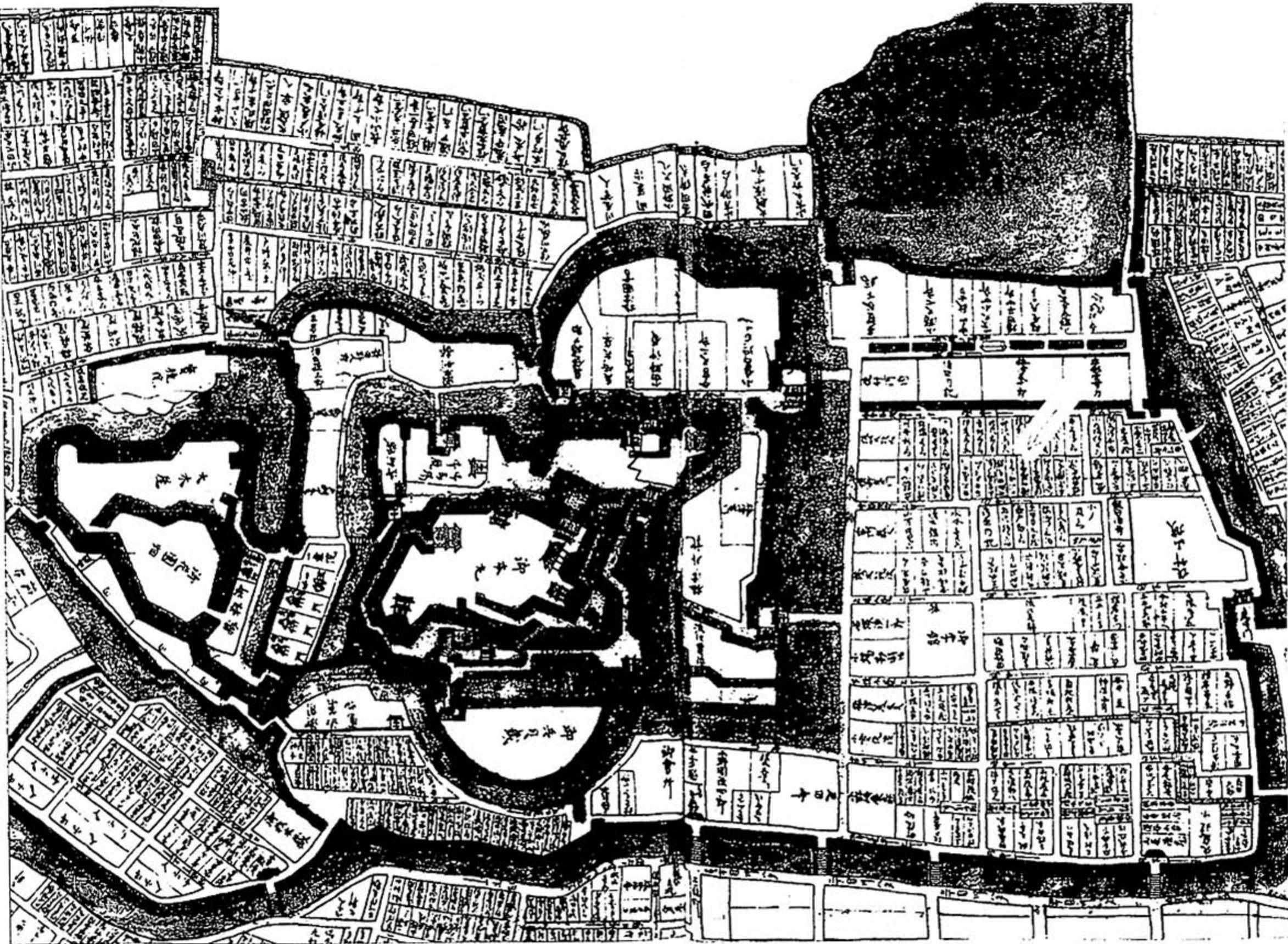
北豊島郡大字  
明治22 日暮里村 金杉  
大正2 日暮里町 谷中本  
(音無川以北)

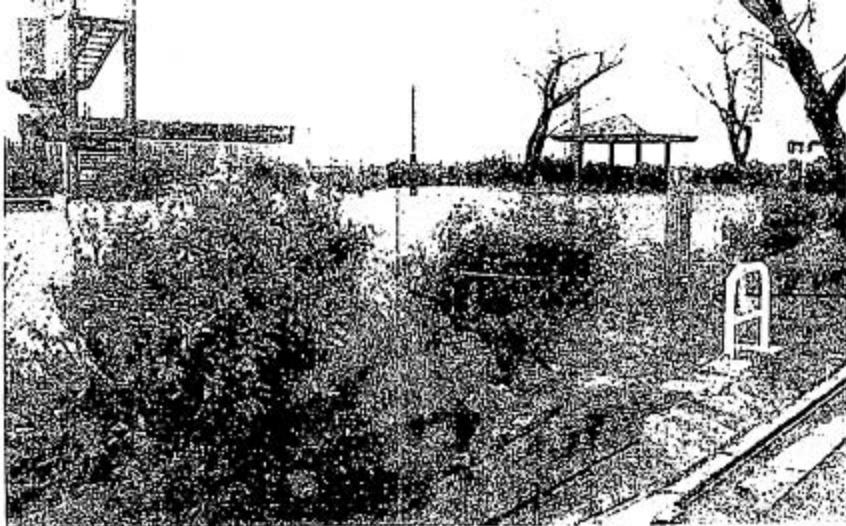


No.  
23 羽州久保田大絵図

(部分) 文政期末

本版は四頁





秋田市南通  
平田篤胤生家跡



秋田市南通亀の町  
平田篤胤終焉の家敷跡



名地正人撮  
『明治維新と平田国学』  
(国史哲史民俗博物館、2004)  
より転載

平田篤胤肖像  
(写真提供 平凡社)



平田篤胤肖像  
平田家に伝来した、表装された肖像画二点のうちの一点。学田平安忠敬。羽織に付けられた平田家の家紋は、「ねじまんじ」という。(写真 提供 平凡社)

名地正人撮『明治維新と平田国学』  
(国史哲史民俗博物館、2004)  
より転載